785

MS 56

785. அகத்தியர் நாயன் / குணவாகடம்.

Typed

785 x
[illegible]

31.7

சுவடி எண் . 785

சுவடியின் பெயர் - அகத்தியர் இணைவாகடம்

பக்கங்கள் - 40.

அகத்தியநாயக் குணவாகடம்

ஆதியாங் கடவு ளானை
அடியிணைப் போற்றி போற்றி
தீதரு வியாதி தன்னை
தெளிவுட னறிய வேண்டித்
கோதில்லா நல்லோர் சொன்ன
குணமிகு பாடல் தன்னை
நீதிசேர் படியின் மீதே
நெறியுட னுரைத்தார் மேலோர். 1.

ஆதியான கடவுளுடைய பாதங்களைப் போற்றுவோம். தீமையைத் தருகின்ற நோயின் தன்மையை அறியும் பொருட்டு அனுபவமிக்கோர் கூறிய குறிகுணங்களைத் தொகுத்து உலகிலுள்ளோர் பயன்பெறும் பொருட்டு உரைத்துள்ளனர்.

சொன்னதோர் குணங்கள் தன்னைத்
தொகுத்தறி றறிய தாகப்
பின்னையுங் குணவா காகிப்
பேசிய குணத்திற் பாதி
வன்மையாய் அறிந்தா ராகில்
மறுபடி குணங்கள் செய்யு
மின்னமுங் குணங்கள் தன்னை
இடம்பட வறிந்து சொல்லே. 2.

சொல்லப்பட்ட குறிகுணங்களைத் தொகுத்து அறிந்தாலும் கைதேர்ந்தவராய் இருப்பினும் மீண்டும் குறிகுணங்களில் ஏற்படும் மாற்றங்களை அறிந்து கொண்டு செயல்பட வேண்டும்.

ஏறியும் குறைந்து நின்று
மிட்டதோர் குணங்கள் தன்னைக்
கூறிய குணம்பி ராயங்
குறைவிடாச் சுகம்வரட்சி
பாரிடுஞ் சுகங்கள் தன்னைப்
பற்றிடுஞ் சுக்கி லத்தில்
வேரிடுங் குணங்கள் தன்னை
விதித்தறி ராய்ந்து சொல்லே. 3.

மிகுந்தும் குறைந்தும் விளங்கும் குணங்களையும் குறைவில்லாச் சுகம், வறட்சி, சுகம் இவற்றைப் பற்றிச் சொல்லும் சுக்கிலத்தின் குணங்களை ஆராய்ந்து சொல்லுவோம்.

நாடியின் றெளிவி னாலும்
நற்குறி குணத்தி னாலும்
நீடுயர் விழி யினாலும்
நிலைபெற முகத்தி னாலுங்
கூடிய வியாதி தன்னைக்
கூறிய குணம்பா டத்தாற்
றேடிய குணங்க ளாலே
சுகம்பட அறிந்து சொல்லே. 4.

நாடி, நல்ல குறிகுணங்கள், விழி, முகம், ஆகியவற்றினால் ஏற்படும் நோயின் குறிகுணங்களை நன்கு அறிந்து கொள்க.

எண்பது வாதந் தன்னை
இருவகை பகுத்துக் கோளி
லாண்பெண் அரைக்கு மேலே
நாற்பது வாத மாகும்
பணர்சே ரரைக்குக் கீழே
பகுத்தநாற் பதுவே யாகும்
வண்புசேர் குழலி னாளே
வகுகடத் தியல்ப தாமே. 5.

எண்பது வகை வாதங்களை இரண்டு வகையாகப் பகுத்துக் கொள்ளும் போது ஆண், பெண் இருவருக்கும் இடுப்புக்கு மேலே நாற்பது வகையும் கீழே நாற்பது வகையுமாகப் பகுப்பது மருத்துவ இயல்பு.

வாதந்தான் காலிற் சேரும்

வன்பித்தம் வயிற்றிற் சேரும்

சேதமே செய்யும் ஐயஞ்

சிந்தி கண்டஞ் சேரும்

நாதனா ரருளிச் செய்த

நான்முகத் தரசு பாரில்

வேதனார் விதியி தென்று

விளம்பியே அருள்செய் தாரே. 6.

வாதம், காலிலும் கொடிய பித்தம் வயிற்றிலும் நோய்களை விளைவிக்கும். சிலேத்துமம் கழுத்தில் நோய்களைச் சேர்க்கும். இவ்வுலகிலுள்ளோர்க்கு விதி இது தான் என்று வேத முனிவர் கூறியுள்ளார்.

<u>நீராம்பல்</u>

உடம்பினி லிரும லுண்டா

முதரம் வீங்கி நாவறண்டு

தடங்கள் வெளுத்தும் பூரந்தாகுந்

தடித்து சலித் தாகமுமாய்

அடைந்தே மூச்சுத் தடந்தோடும்

அயர்ந்தல் மிகவு முண்டாகு

மடந்தாய் சொல்லோம் நீராம்பல்

வகுத்த குணங்க ளிவைகண்டாய். 7.

இருமல் வரும். வயிறு வீங்கும். நாக்கு வறட்சியடைந்து கண்கள் வெளுக்கும். முகம் தளர்ச்சியுறும். தாகமெடுத்து மூச்சடைக்கும். மயக்கம் வரும். இவை நீராம்பலின் குறிகுணங்களாகும்.

வருண வாதம்

உதரஞ் சுரந்து மயக்கமுட
வாந்தி யுடனுள் மூச்சுமுண்டாய்
அதரமுங் கருகி மேலும்
அடிப்பமேற் கழுத்து நோவாம்
சிதமிது வருண வாதந்
திருமுனி அருளிச் செய்த
பதமுறு வேத நூலில்
படியிது பகருந் தானே. 8.

வயிறு பெரிதாகி மயக்கமும் உண்டாகி வாந்தி, உள்மூச்சு, உதடு கருகல், கழுத்து வலி ஆகிய குறிகுணங்களை உடையதாக 'வருண வாதம்' விளங்கும்.

மரிய வாதம்

மூச்சு வாங்கி நாவறண்டு
முகமுடி வாயுஞ் சுழிக்கிறமே
பேச்சு முண்டாம் வாயருவி
பெருக்கு நிழலை பதம்நிரை
காச்ச லுமிரு மறப்புடனே
கதிக்கப் புரிந்தா லைத்திடிடு
மாச்ச மரண மிருவுடனே
மரிய வாத மிதுவாமே. 9.

மேல் மூச்சு வாங்கல், நா வறட்சியடைதல், முகம், முடி, வாய், கோணுதல், அதிகடன் பேசமுடிதல், வாயிலிருந்து உமிழ்நீர்வழிதல், காய்ச்சல், கால் வீங்குதல், ஆகிய குறிகுணங்களைக் கொண்டது மரிய வாதம். மரணம் நிகழவும் வாய்ப்புண்டு.

பித்த பாண்டு

இருமலே இளைப்பு நெஞ்சி
    விடியசி மிகவு முண்டாய்ப்
பெருகவே நடக்கும் போசி
    பேச்சுமுச் செரிவ தாகும்
வெருவுதற் கிறுகி றத்து
    மேனியும் வெளுக்கு மாகில்
பெருகிடும் பித்த பாண்டு
    பேரைப்பல பேச லாமே. 10.

இருமல், இளைப்பு, நெஞ்சு வலி அதிகமாதல், நடக்கும் போது பெருமூச்சாதல், அச்சம் கொள்ளுதல், கிறுகிறுத்தல், உடல் வெளுத்தல், ஆகிய குறிகுணங்கள் பித்த பாண்டு நோயிலுடையவை.

காமாலை

முகமும் வீங்கிக் கண்வெளுத்த
    மூச்சு நடக்கில் முட்டசிவாய்
அகமுந் அடிக்கில் நாவறண்டு
    அறுகுந் தாது கெட்டிருக்கு
மிகவுஞ் சயனஞ் செய்யாது
    மேனி வறண்டு வெளுப்பேறச்
சிகமே பரியச் சொக்லோம்லாஞ்
    சேரும் காமாலைக் குணங்கண்டாய். 11.

முகம் வீங்குதல், கண்வெளுத்தல், நடக்கும் போசு மூச்சு முட்டுதல், நெஞ்சு அடித்தல், நாவறளல், தாது கெட்டியாதல், தூக்கமின்மை, உடல் வறட்சியடைந்து வெளுப்பாதல் ஆகியவை காமாலை நோயின் குறிகுணங்கள்.

பித்த குன்மம்

உண்டிகை மறக்க லாகு

முமட்டிநெஞ் செரிக்க லாகு

மண்டிநின் றெதிரெ டுத்த

வயிற்றையே வலிக்க லாகும்

பன்டு முள்வயத் திறப்

பயித்தியஞ் செய்ய லாகும்

விண்டுதான் பித்த குன்மம்

இதுவென விளம்பி னாரே. 12.

உணவு கொள்ளாமை, வாய் குமட்டி நெஞ்செரிதல், எதிரெடுத்தல், வயிறு வலித்தல், வயிற்றை இறுக வைத்து மதியைக் கெடச் செய்தல் இவை பித்த குன்மத்தின் குறி குணங்கள்.

வலிகுன்ம வாய்வு

பன்டுமுள் வயிற்றைப் பற்றி

பலபட வலிக்க லாகும்

கொன்டுநின் றாகா ரத்தைக்

குமட்டியே எடுக்க லாகும்

~~மண்டியே வுலர்ந்த லாக்கும்~~

~~மயங்கெட வுலந்த லாக்கும்~~

வண்டுசேர் குழலி னாளே

வலிகுன்ம வாயு வாமே. 13.

வயிறு பலவாறாக வலித்தல், உண்ட உணவை வாந்தியெடுக்கச் செய்தல், உடல் வற்றச்செய்தல், உடலழகைக்கெடுத்து உலரச் செய்தல் ஆகியவை வலிகுன்ம வாயுவின் குறிகுணங்கள்.

எரிகுன்மம்

வயிற்றை யெரித்துக் குடல்பிரட்டி
வாய்நீர் சுழற்றித் தலைசுழற்றி
உயிர்ப்பை அழியக் கிறுகிறுத்து
சிங்கா ரித்துங் கேப்பமுண்டாம்
மயிர்க்கால் வழியால் வேர்வைவரும்
வயிறு பொருமி அயர்ந்திடுகில்
வயிற்றை யெரிக்குங் குன்மமென
மறையோர் சொல்ல தறிவாமே. 14.

வயிற்றை எரியச் செய்து குடல் பிரட்டல், வாய்நீர் எனும் உமிழ்நீர் சுழலல், தலை சுழலமாதல், மூச்சை அழியச் செய்து மயக்கத்தை உண்டாக்கல், சத்தத்துடன் ஏப்பத்தையுண்டாக்கல், வியர்வைத் துளைகள் வழி வியர்வை வெளிவருதல், வயிறு பொருமுதல் ஆகிய குறிகுணங்களையுண்டாக்குவதால் இதற்கு எரிகுன்மம் என்று பெயர்.

பித்த குன்மம்

தலையுங் கனத்து ஓங்காரந்
தானே மிகவும் வாயூறல்
நிலையுங் கெடவே கிறுகிறுத்து
நின்றே வேர்த்து நெஞ்செரிக்குங்
குலையுஞ் செய்யும் பித்தகுன்மங்
கொள்ளும் குணமு மிதுவென்று
கலையால் வல்ல தமிழ்வாணர்
கண்டே பெருக்கம் பேசுவரே. 15.

தலை கனத்தல், மூச்சு விடும் போது ஒலி ஏற்படல், வாய் — நீரூறல், மயக்கமாதல், வியர்த்து வியர்த்தல், நெஞ்செரிதல், ஆகிய —

குறிகுணங்கள் பித்த குன்மத்திற்குரியவை.

<u>கரப்பான் வாதம்</u>

உடம்பெலாம் வெதும்பி நொந்து
உளைந்தரை சந்து கைகால்
இடங்களே சுரந்து வீங்கி
இருப்பிட மிதாகை யாலே
முடங்கவே வறண்டு தாது
முத்திய வெடித்துப் புண்ணில்
இடங்கொடா கரப்பன் வாத
மென்றுதா னியம்ப லாமே. 16.

உடல் வாடி வலித்து இருப்பு சந்து, கை, கால் ஆகியவை அதிகமாக வீங்கிக் கொள்ளுதல், வறட்சியடைந்த தோல் வெடித்துப் புண்ணாதல் ஆகியவை கரப்பான் வாதத்தின் குறிகுணங்கள்.

<u>குன்ம வாத கரப்பன்</u>

தலையும் கனத்துக் குரலெறிந்து
தருகா தடம்பு திமிருண்டாய்
உலையும் காலும் வீக்கமுமாய்
உளையா திருக்கு முரப்புளைய
மலையுஞ் சரீரம் நோய்மிகுத்து
வலுவைக் குறைத்து வறண்டுவரும்
குலையும் குன்ம வாதமெனக்
கொடிய கரப்ப னிதுவாமே. 17.

தலை கனமாதல், குரல் தாழல், உடல்விறைப்பாயிருத்தல், காலில் வலியுண்டாகி வீக்கமாதல், உடல் முழுதும் வலித்து நோய் அதிகமாகி பலத்தைக் குறைத்து வறட்சியடைதல், ஆகிய குறிகுணங்கள் குன்ம வாத கரப்பானுடையவை.

வாத_சுரப்பன்

சந்தொள் மொளியெ முத்த

தாவங்க ளுலைந்து வீங்கி

வந்ததாள் புள்மேற் காயும்

வருந்தியே யிருந்து வாடும்

நொந்தா விரும்பொள்ளாத

நோயுடல் வெப்புத் தோன்றி

லிந்தநோய் வரிலோர் வாதக்

சுரப்பனை யியம்ப லாமே. 18.

இருப்பு, தொடைச்சந்துகள் பெருத்தல், வலித்து வீங்குதல், புண்ணேற்பட்டு உடல் வாடுதல், இரும்பைப் போற்ற உடல் கடினமாதல், வலித்தல் ஆகியவை வந்தால் வாதச்சுரப்பான் என்றறியலாம்.

வாத_சுரப்பான்

கன்றுறந் தாங்கி நடுநடுங்கி

களைத்துச் சுரந்த வெதும்புமுடல்

அன்றுறந் சடையுங் களைத்திருமல்

அசைந்தே யுடம்பு கிறுகிறுக்கும்

மன்னிற் பிறந்தோர் தங்களுடல்

வந்தே வருத்த மயங்கிடுகி

லென்னில் வாத சுரப்பன்றா

னென்றே யுண்மை யியம்பிடுமே. 19.

கண் சொருகல், உடல் களைமாகி, நடுக்கம் ஏற்பட்டு வாடல், சடை களைமாதல், உடல் கிறுகிறுத்தல், மயக்கமேற்படல், ஆகியவை வாத சுரப்பானி குறி குணங்கள்.

உதிர குன்மம்

பித்தநால் வெதுப்புத் தன்னால்
　பெருத்திடும் வறட்சி தன்னால்
மெத்தவே விலகித் தோன்றும்
　விதித்திடு மேலத்திற் சூலை
யொத்ததோ குதிரகுன்மம்
　மோடிய குடல்வா தங்கள்
ஒத்ததோ ரலல்ந டுக்க
　மிடைவிடா துன்மை தாவே. 20.

பித்தத்தால், வெப்பத்தத்தால் அதிகமான வறட்சியினால் மூலத்தில் சூலை தோன்றி குடல் வாதம், வெப்பம், நடுக்கம் ஆகிய குணங்கள் உதிர குன்மத்தினுடையவை.

வாயு வறட்சி சூலை

சாயம் வற்றிக் கடுப்புண்டாய்
　கைகா லளைந்து கனத்திரண்டு
நோயு மிகுந்து நொந்துடம்பு
　நோக்குங் கெட்டுத் தாசீடுச்
சேயி லட்பு தாளாகித்
　திரங்கிக் கிளம்போல் அசிமெலிவில்
வாயும் வறட்சி சூலையென
　வகுத்தப் பேச வல்லீரே. 21.

உடல் வற்றி கடுப்பேற்பட்டு கைகால் உளைச்சல் உண்டாகி நோய் அதிகமாகி உடல் வலித்து தாதுகெடும். இக்குறி குணங்களை வாயு வறட்சி சூலை கொண்டுள்ளது.

பித்த வாதம்

அக்கியுட சூலை தாகம்
அற்புலா தெவ்பு காச்சல்
மிக்ககா திரைச்சல் மந்த
மிகுத்திடு முடல்கு ளிர்சளி
தக்கதோர் பித்தஞ் சோகை
பாண்டுரு கபால குன்மங்
கைக்குமாம் பித்த வாதங்
கருத்திலே கண்டு சொல்லே. 22.

அக்கி எனும் வெப்புக் கொப்பளம், சூலை, எலும்புக்காய்ச்சல், காதிரைச்சல், உடல் குளிரெடுத்தல், பித்தம், சோகை, பாண்டு, ~~கபால~~ காமாலை குன்மம் ஆகிய குறிகுணங்களும் நோய்களும் பித்த வாதத்திலுடையவை.

உதிர தோஷம்

வாதமே கதித்த போசு
வாயுவு மெழுந்சு மிகும்
வாதமே இரும லாகில்
சிடந்திடுஞ் சன்னி வாதம்
பேதமே செய்கி ராணி
பெருவயி றுதிர தோஷம்
போதமே வரும தெல்ல
பொருந்தவே முனிவர் சொன்னார். 23.

வாதம் அதிகமாகும் போசு வாயுவும் அதிகமாகும். இருமலுடன் சன்னி வாதமும் தோன்றும். கிராணி, பெருவயிறு, ஆகிய குணங்கள் உதிர தோடத்திலுடையவை.

இளைப்புக் காச்சல்

அய்யுமோ கித்த போது
அறியவே இருமல் சாசம்
நய்யுமா மாந்தை ஈழை
நளிர்குளிர் விக்கல் சத்தி
செய்யுமே மூச்ச டைப்பகி
தீரும காய ரோகம்
தொய்யுமே இளைப்புக் காச்சல்
தோல்முமெய ரிஷிகள் சொல்வார். 24.

கபம் அதிகரிக்கும் போது இருமல், [illegible] காசம், மாந்தம், ஈழை, நடுக்கம், குளிர், விக்கல், வாந்தி, மூச்சடைப்பு, உடல்வலி ஆகிய குறிகுணங்கள் இளைப்புக் காய்ச்சலினுடையவை.

வாத சுரப்பனி.

இருந்தெழுந் திருக்கும் போது
இடுக்கால் கைய சந்து
வருந்திடில் திமிர்த்து வீங்கில்
வரண்டிடில் வெடித்துப் புண்ணாம்
திருந்திய அங்கந் தானும்
செவ்வரப் பொருமு மாகில்
வருந்துமிக் குணங்கள் கண்டால்
வாதமாங் சுரப்பனி தானே. 25.

தூங்கி காலையில் எழும்போது கால், கை [illegible] அசதியாம் வலித்தல், விறைப்பாய் வீங்குதல், வறட்சியாகி வெடித்துப் புண்ணாதல், உடல் வறட்சியாதல் ஆகிய இக்குறிகுணங்கள் உண்டானால் வாத சுரப்பாகிருக்கும்.

மந்தார காசம்

ஐய்யதோர் நாசி தன்னில்
சும்மல் மிகவுண்டாகில்
நொய்யுநீர் விழுந்து நெஞ்சு
நொந்தடைந் தீளை வாங்கும்
செய்யுமந் தார காசத்
தடவிது தானே யென்ன
மய்யமா முனிவர் சொன்ன
உண்மையைக் கண்டு சொல்வோர். 26.

மூக்கில் சும்மல் உண்டாதல், உமிழ்நீர் விழுந்து நெஞ்சு வலித்து கோழை அதிகமாகி மூச்சு வாங்கல், ஆகிய குறிகுணங்கள் மந்தார காசத்திலுடையவை என்று முனிவர் உண்மையை உணர்ந்து கூறினர்.

காச ரோகம்.

இருமலே யிளைப்பு முண்டா
மீளையு மிகுந்து வாங்கி
மருசியே வயிறு தானும்
மந்தமே பற்றி நிற்கில்
உருவழிந் துடம்பு வற்றி
உறுதியுங் கெடுமே யாகில்
வருடியே யிருமல் நிற்கு
மதகா சமென வழுத்தே. 27.

இருமல், இளைப்பு அதிகமாகி கோழை அதிகமாகி மூச்சு வாங்கல், வயிற்றில் மந்தம் அதிகமாகல் உடல் வற்றி அழகும் தோற்றமும் கெடுதல், இருமல் அதிகமாதல் ஆகியவை காசரோகத்தின் குறிகுணங்கள்.

மகோதரம்

அங்கமு மடைத்த வீங்கி

அயுறமெலிந் தாக மாகி

மங்கிய உதரந் தன்னில்

வாயுவுஞ் சலமுங் கோர்த்துக்

சங்குலசோர் தாக மாலால்

களைப்பதோர் வாந்தி பன்னு

மங்கதங் குலவு மாதே

மகோதர மென்ன லாமே. 28.

உறுப்புகள் வீக்கங் கொள்ளுதல், வயிற்றில் வாயுவும் நீரும் கோர்த்துக் கொள்ளல், சுசமாகி தண்ணீர் தாகமெடுத்தல், களைப்புடன் வாந்தி செய்தல் ஆகிய குறிகுணங்கள் தோன்றினால் மகோதரம் எனும் நோயெனலாம்.

நீராம்பல்

மார்பிற்கீழ் வயிறு தாழும்

வகைப்பட வீக்க மாகில்

நேரொத்த காயம் வற்றி

நிறமது வெளுத்து நாவும்

நீர்வற்றித் தண்ணீர் தேடும்

நினைவுத்தப் பலவுங் கேட்கும்

வார்கட்டு முலையார் சேர

வைத்தநீ ராம்ப லாமே. 29.

கீழ்வயிறு தாழ்ந்து போதல், வீக்கம் காணல், உடல் மெலிந்து, மேனி வெளுத்துப் போதல், நாவில் தண்ணீர் வற்றி தாகமெடுத்தல், தண்ணீர் போன்ற வேறு குடிநீர் பலவற்றைத் தேடுதல் ஆகியவை நீராம்பலின் குறி குணங்கள்.

பேராம்பல்

வீங்குஞ் சலமு மிக்கோர்க்கு
மிகுந்தே பொருமு முடம்பெங்கும்
வாங்கு முதகந் தலைத்தேடும்
மருகித் தயர மிகுந்திருக்குந்
தாங்குங் கண்ணு மேல்மூச்சும்
சுவையித் புளியில் தாக்கிக்கு
மோங்கு மசிவே பேராம்ப
லீவே செய்யுங் குணமாமே. 30.

உடலில் நீர் அதிகமாக சோர்த்துக் கொள்ளுதல், வயிறு பொருமுதல், உடல் மெலிதல், தாகமெடுத்தல், சீக்பம் அதிகமாகல், கண் சொருகுதல், மேல் மூச்சு வாங்குதல், புளிச்சுவைக்கு விரும்பல் இவை பேராம்பல் நோயின் குறிகுணங்கள்.

உருத்திர சுரம்

நெஞ்சுமே யுடம்பு வற்றி
நிலைபெற நரம்பு தோன்றிப்
பஞ்சுபோல் நாவுங் கண்ணும்
பாண்டமும் வெளுத்துக் காலுங்
கொஞ்சியே அண்டம் வீங்கி
குருகியே மலமுந் தீயில்
அஞ்சவ துன்மை யெய்து
சொல்வதே ருத்திர சுரமே. 31.

நெஞ்சு, உடல் நரம்பு தோன்றுமளவுக்கு மெலிந்துபோதல், நாக்கு, கண், உடல் பஞ்சு போல் வெளுத்தல், அண்டம் வீங்கி சிறுத்தல், மலம் தீய்ந்து போதல், ஆகிய குறிகுணங்கள் ருத்திர சுரத்தினுடையவை.

மரணக்குறி

குணங்குறி மிகுந்த தோன்றிக்
குற்றமே குறைந்து நின்றால்
இணங்கிமந் திரம ருந்து
இவைகளால் மீவ சின்மை
குணங்கிலே குணங்கள் குத்தங்
குறிகுணங் குறைந்து நின்றால்
பிணங்கிடா தகன்று சீவன்
பிரிந்ததாம் பேச லாமே. 32.

குறிகுணங்கள் அதிகமாகி குற்றங்கள் குறைந்திருப்பின் மருந்துகள், மந்திரங்களால் தீர்ந்துவிடும். குறிகுணங்கள், குற்றங்கள் குறைந்திருந்தால் மருந்துகளால் பயனேதும் இல்லை. உயிர் பிரிந்ததாய்க் கொள்ளலாம்.

சூலை

உற்றதோர் கீழ்வ யிற்றில்
உருண்டுதான் வளையம் போலே
பற்றியே வலித்துப் பின்னைப்
பரந்ததான் பொருமு மாகில்
மற்றுள சூலை யென்று
மனத்துளே அதுவே யாகும்
கற்பெருஞ் சூலை யென்று
கருதிநீ கண்டு சொல்லே. 33.

அடிவயிற்றில் வளையம் போன்று உருண்டு சுழன்று வலித்துப் பிறகு அனைத்திடத்திலும் பொருமி வலித்ததென்றால் சூலையென்று நாம் அறிந்து கொள்ளலாம்.

சூற்குத்து

வேர்த்து வெதும்பிப் பற்கிட்டி
வெடித்துக் குத்தித் தாகித்து
சீத்த மிகுந்த கஞ்சித்தண்ணீர்
தேடுங் கொள்ள ஒட்டாது
பாத்தி மந்திரிக்கு மப்போது
பரியும் வாய்வு கீழ்நோக்கிப்
பேரது பகர்வா ரதற்குத்தப்
பேசிச் சொல்வார் பெரியோரே. 34.

வியர்த்தல், உடல் வாடல், பல்கிட்டுதல், வெடித்து குத்தல், வலியெடுத்து தாகமெடுத்து வலி மிகுந்த கஞ்சி தண்ணீர் குடிக்க விரும்பல், ஆனால் குடிக்க முடியாமை, வாய்வு கீழ் வழி வெளி வருதல் ஆகிய குறிகுணங்கள் சற்குத்து எனும் நோயினுடையவை.

குடல் வாதம்

உடலிடை யோடி மீண்டு
உளைந்துகால் கைக ளசந்து
குடலிடைக் கப்பிட் டோடி
குமரிடுங் குடலில் தாங்கும்
கடலிடை தாங்குமெல்லாத்
கலங்கிமேல் மயங்கி நிற்கும்
நடலிட குடல்வா தந்தா
னிதுவென நவில லாமே. 35.

குடலில் வலிக்குங் காலுளையுங்
குமுறு மிரைபு மந்திக்கு
முடலில் நடுங்கி போடிறிக்கு
மொருக்கா லிறிப் பிரண்டிருக்குந்
திடலிற் பெருத்தவர் போலத்
திகைக்குங் குடலிற் வாயுவிதே. 36.

உடலில் வாதம் நிறைந்த கால், கைகளிலும் நழைந்த உளைச்சலையும் அசதியையும் கொடுக்கும். குடலில் சத்தத்துடன் வாயு குடிகொள்ளுதல், மயக்கம் கொள்ளுதல், குடலில் வலியேற்படுதல், கால் வலியெடுத்தல், குடல் சத்தத்துடன் இரைதல், வலித்தல், மந்தமாதல், உடலில் நடுக்க மேற்படல், வாயுவினால் குடல் பிரட்டியெடுத்தல், உடல் பெருத்தது போல் தோற்றமளித்தல் ஆகியவை குடல் வாதத்தின் குறி குணங்கள்.

வாத குன்மம்

ஈரலும் நெஞ்சும் வற்றி
எரித்திடு முலையின் பக்கம்
கார்செறி கபாலந் தாமக்
கனத்துடற் புரட்டிச் சத்தி
நேர்படச் கிறுகி மந்த
நிலைவுறக் குடல்வலிக்கில்
வார்நடு மாவே வாத
குன்மமாம் வகைகண் டாயே. 37.

ஈரல், நெஞ்சு, வற்றுதல், மார்பு எரிதல், தலை கனத்தல், வாந்தியெடுத்தல், கிறுகிறுவென மயக்கமாதல், குடல் வலித்தல் ஆகிய குறிகுணங்கள் கண்டால் வாத குன்மமாகும்.

அக்கினி_மந்தம்

உண்டியிற் பொருமலாவும்
    உடல்விளை வித்த லாவுந்
கொல்லுதால் கழிந்த தண்ணீர்
    கொதிப்புடன் வெதுப்ப லாவ
மண்டியே வெருத்தச் சாய
    மயங்கிட உலர்த்த லாவ
மண்டிடும் வேதம் பேசும்
    அக்கினி மந்த மாமே. 38.

பத்தியங் கொண்ட போது
    பலபட மலமுந் தள்ளி
நித்தமும் பிளிந்தே விட்டு
    நிற்குநீர் நெடுவ லாகிச்
சத்தியுந் தளந்து காட்டித்
    தருவிடா தயங்கபேசில்
அத்தனை குணமுண்டாகி
    லத்தரு வாயு வாமே. 39.

உணவு சாப்பிட்ட பிறகு பொருமல், கழிச்சல் வெப்பத்துடன் வெளி வருதல், உடல் வெருத்த வறட்சியடைதல், மயக்கங் கொல்குதல், பத்தியம் மேற்கொள்ளும் போது பலவாறாக மலம் கழிதல், நீர் வற்றிக் கொள்ளல், வாந்தி அதிகமாதல் தயக்கத்துடன் [illegible] தெளிவின்றி பேசுதல் ஆகிய குறிகுணங்களையுமுண்டாக்கி வாயுவும் அதிகமாகும்.

பத்தியத்துடன் உணவுண்ணும் போதும் பலமுறை கழிச்சலேற்படும். தண்ணீராய்க் கழிந்து, வாந்தியும் .21. ஏற்பட்டதால் சோர்வாகும். நாக்கு தடுமாறி இழைந்து பேசுதல் ஆகிய குறி குணங்கள் வாயுவினுடையவை.

பீலிகை குணம்

மலத்தை இறுக்கி மந்திக்கும்

வலுவா யுதிரந் தனிற்பிரகு

பிலந்தைக் குறைக்கு மீரலொடு

பெருகக் கனத்துத் திரண்டேரு

முலத்து மசனங் குறைந்தவரும்

ஒங்கா ரித்தங் கேப்பமுண்டாய்க்

குலத்தில் பெரிய பீலிகையின்

குணத்தைப் பேசக் குறியாமே. 40.

பீலிகை :- (முன்னீரல் நோய்).

மலத்தை இறுக வைத்தல், மந்தமடைதல், இரத்தம் கொதித்தல், பலம் குறைதல், ஈரல் கனத்தல், உணவு ஏற்காமை, சத்தத்துடன் ஏப்பமுண்டாதல் ஆகியவை பீலிகையின் குறிகுணங்கள்.

ஆமை வாயு குணம்

மண்டியே யுதரந்/தில்/ தன்னில்

மறைக்குமு லாக்கி வினைத்

கொண்டதோ ராகா ரத்தைக்

குழப்பி அதாளம் யாக்கு

மண்டி டில்புளித் தெரிந்தே

உடனுடன் மலமுந் தள்ளி

விண்டிடில் தாமை வாயு

வாமென விளம்பி னாரே. 41.

வயிற்றில் அக்கினியை எழுப்பி உண்டவுடன் உணவைக் குழப்பி புளிக்க வைத்து உடனுக்குடன் மலத்தைக் கழியச் செய்யும் குறிகுணத்தையுடையது ஆமை வாயு.

[illegible]

சயரோக குணம்

இருமலே செயலு முண்டாய்
இடையிடை சுரமுந் தோன்றி
அருசியே மிகுருங் கன்றி
அற்பமே வாந்தி யாகி
மருவிய அசனந் தாழ
மருத்திலந் தாகும் வற்றி
கருவியைக் குறைந்து வாருங்
க்ஷயரோக மென்ன லாமே. 42.

இருமல் தோன்றல் இடையே காய்ச்சல் வாந்தி உண்டாகல்; உணவு குறைந்து உடல் வற்றல் ஆகிய குறி குணங்களையுடையதாயிருந்தால் அது க்ஷயரோகம்.

உன்மாந்தை குணம்

நெஞ்சுடன் பழுக்கப் பக்கம்
நிலைழிந் திருமி நொந்து
பஞ்சுபோற் சுரமுந் தோன்றி
பழுத்துள்ளே சீயுங் கட்டி
அஞ்சவே அய்யம் பித்தம்
அசனமு மொருத்து வந்தால்
சிஞ்சுவ அன்மை சொல்லோ
மிதிவுள மாந்தை தாமே. 43.

நெஞ்சில் கோழை அதிகமாகல், ஒரு பக்கம் செயலிழத்தல், இருமல் வருதல், சுரம் தோன்றி கோழை கட்டி சீழ் ஆதல், பித்தம் அதிகமாகி ஐயமும் சேர்ந்து உணவும் செல்லாது உறக்கமும் வராது. இந்தகு குறிகுணங்கள் கொண்டால் அது உன்மாந்தை.

பீநசம்

தலையும் வலித்து நீர் ஒருநாசி
சளியும் விழுந்து வொம்பட்டுமல்ல
மலையும் நாளே ஏழ்சென்றால்
வறண்டே யிறுகித் திரண்டுவிழும்
உலையு மிகவும் நாற்றமுமாய்
ஊனூடே தண்ணீர் விழுந்திருக்கும்
பிலமுஞ் சென்ற மூக்கடைக்கில்
பீநச மென்பர் பெரியோரே. 44.

தலைவலித்தல், நாசியில் ஒரு பகுதியில் நீர் கோழை அதிகமாகி ஒழுகுதல், ஏழு நாள் சென்றபின் வறட்சியுடன் இறுகிக் கட்டியாகி தீய நாற்றத்துடன் தண்ணீரும் சேர்ந்து வெளி வருதல், மூக்கடைப்பு ஆகியவை பீநசத்தின் குறிகுணங்கள்.

கபால வறட்சி

தலையுங் கனத்து வலித்திருகிச்
சளிபோல் மூக்கில் திரண்டு விழும்
அலையுமொடுப்போ தொருக்காலு
மதிக்கப் படுநீர் மாறாது
நிலையுங் கெடவே பரிகாரம்
நீதிப் படியே செய்கவரில்
சிலையுஞ் சொல்லோம் ராநிசமுஞ்
சொல்லுங் கபால வறட்சியுமே. 45.

தலைகனத்தல், வலித்தல், இசைப் பற்றுச் சொல்லுதல், கோழை மூக்கில் அதிகமாதல், நீர் மூக்கில் வழிதல் ஆகிய குறி குணங்களைச் சொன்னால் அது கபால வறட்சியாகும். அதற்கு சரியான மருத்துவம் செய்தால் நோய் தீரும்.

சன்னி

அடுத்தடுத் தெடுத்தக் குத்தி
அயதிசமா பரைத்த வேர்த்தப்
படுத்தநாத் தடுக்கிப் பேசிப்
பல்லசி கிட்டி நெஞ்சம்
அடுக்கவே கட்டிச் சீறி
மயக்கமும் பிறகே வீழில்
தடுக்கிடில் பிரவிசி சென்று
செப்பலாஞ் செப்ப லாமே. 46.

கண்ணிற் தலையில் புருவத்தில்
காதிற் செவியிற் குத்துண்டாம்
பல்லிப் பதிக்கு முகந்தன்னைப்
பக்கம் பற்றி ஏறிடுகில்
எவ்வின் சொல்லும் முகவாதம்
இடருஞ் சன்னி யென்று
நன்னிச் சொல்லோம் மடமயிலே
நாடும் குணங்க ளிவைகண்டாய். 47.

உடலெங்குங் குத்தலுண்டாதல், வியர்த்தல், நாக் குழறி பேசுதல், பல்கிட்டுதல், மார்பு கெட்டியாதல், மயக்கங் கொள்ளல், கண், தலை, புருவம், காது இவற்றில் குத்தல் வலியுண்டாதல், முகம் ஒரு பக்கமாகக் கோணுதல், ஆகிய இக்குறி குணங்கள் முகவாத சன்னியினுடையவை.

குத்து: அடுத்தடுத்துக் கொண்டேடக்கி யேறியிரும்
மெத்தவிரைத் தள்ளடக்கி வேர்க்குமே-பத்தியமே
சீறு மெதிரிதளருஞ் சிக்கென்னும் பல்பூட்டி
யேறும் பிரளைச் சென்றும். 48.

குத்தல் வலி:- மென்மேலும் நரம்புகள் நிமிர்ந்து, விறைத்துச் செல்லல்,

வியர்த்தல், பல்கிட்டிக் கொள்ளுதல்,

கபாலக் குளம்

வயிற்றை யுளற்றி மேல்நோக்கி

வாய்நீர் பெருத்துத் தலைகனத்து

புயிர்பை யுளித்துத் தலைகுத்தி

யோடி யடங்கு முடத்தல்லில்

அயர்கு மயர்கு முடல்பெருக்கும்

அதிகப் படவே வாழ்விக்கும்

குயிர்சொல் பயிலுங் கொடியிடையே

கொதிக்குங் கபாலக் குளமிதுவே. 49.

வயிற்றில் வெம்மையையுண்டாக்கி வாய்நீரை அதிகமாக்கி மேல்நோக்கி எழச்செய்தல், தலை கனமாதல், மூச்சு வாங்கல், தலை குத்தல், உடல் முழுதும்சோர்ந்து போகல், குத்தல் வலிநேரப்படுதல் , உடல் பெருத்தல் ஆகிய குறிகுணங்களைக் கபாலக் குளம் பெற்றிருக்கும். ஆனால் அதிகநாள் வாழ்விக்கக் கூடியது.

கபால வியாதி

கண்டநீ தனில் மேலுண்டு

கதிக்க மண்டை வறட்சிதனால்

கண்டம் புருவம் கூடுதலில்

கழியிற் கண்ணில் கருத்துண்டா

மண்டுநீ அயர மிகவுண்டாம்

வலைபோற் கண்ணும் தெரிவதாம்

மண்டை முழுதும் பறந்துகுத்தி

வருத்தும் கபால வியாதியுமே. 50.

உரை:- தொண்டையில் மண்டையில் வறட்சி ஏற்பட்டு இரண்டு புருவங்கள் சுழி கண்களில் குத்தும் வலியு மேற்படும். அவ்வலி மண்டை முழுவதும் பரவி கண்ணும் தெரியாது துன்புறுத்தும் குணங்களையுடையது கபால வியாதி.

கபாலச் சன்னி

பெருத்த நரம்பு பிடரிதன்னிற்
　　பேரப் பிரிய வொண்ணாது
வருத்த மிகுந்து தலைகாது
　　மதிக்கக் குத்தித் திமிர்த்தெழுந்
திருத்த முடனே யூடாடித்
　　திரியத் திரிய வொட்டாது
கருத்தைக் கொடுத்துத் திமிரேறுங்
　　கபால சன்னி யெனக்கருதே. 51

கழுத்து நரம்பில் வலியேற்பட்டு தலை, காது இவற்றில் குத்தல் வலியுண்டாகி விறைத்துக் கொள்ளுதல், திருத்தமாக நரம்பினை ஓடவிடாமை விறைப்பாக இழுத்தல் ஆகிய குறிகுணங்கள் கபால சன்னியிலுடையவை.

கெர்ப்ப நோய்

திரண்டு பிரண்டு கீழ் வயிற்றில்
　　திடமாமாய் மாத விடைப்பிழம்போகா
மருண்டு குருதி மிகுந்துவிழு
　　மறையுந் திடையு முளைந்துவருந்
திரண்டு சிலநாள் சிக்கிநிற்குந்
　　திடமாய்க் கருவை யழிப்பிக்கு
முரண்டா மிந்த நோரையை
உறுதி யிதுகண் டுரையீரே. 52.

பொருமித் திரண்டு கீழ்வயிற்றிற்
　　புண்பட் டழுந்தச் சிவக்கண்டு
மருவிப் பழகி நிற்றக்கால்
　　மசக்கிச் செவ்வை மாறாது

உருகிப் புளிதல் போல்மேனி

உலந்து திரண்டு வொடுவுண்டாய்க்

கருவை அழிக்குங் கொடியிடையே

கருசங் கெற்ப ரோகமிதே. 53.

அடிவயிற்றில் இரத்தம் திரட்சியாகிப் பிரட்டி வலியெடுத்து மாதவிடாயில் போது அதிகமாக இரத்தம் விழுதல், இடுப்பும் தொடையும் கெடைச்சலுடன் வலித்தல், இரத்தம் வயிற்றுக்குள்ளே இருந்து திரண்டு கருவை அழித்தல்; வயிறுப் பொருமல், அடிவயிறு திரண்டு புண்ணாவது போல் எரிந்து வலித்தல், புண்ணின் மேல் காணப்படும் சிகப்பு நிறம் உடல் வறட்சியடைந்து திரட்சியுடையதாய் கருவை அழிக்கும் தன்மையுடையது.

மலத்தை இறுக்கி மந்தித்து

வறண்டா விரத்த மலத்தில்விழு

மலத்தில் வருவ சின்மையிழு

உளூடே வயிறு வலித்திருக்குந்

தலத்தில் காணா அள்முலம்

தசையா அளைக்குந் தாவத்தில்

பலத்தைக் குறைக்கும் வியாதியெனப்

பேசி யிருப்பார் பெரியோரே. 54.

மலத்தைச் சுருக்கி மந்தமடையச் செய்து வறட்சியாகி அதனால் மலத்தில் இரத்தம் விழுதல், வயிறு வலித்தல், உள்முலம் காணப்படாது தாகத்தை அதிகமாக்க் கொடுக்கும். பலத்தைக் குறைக்கும். இந்த வியாதி என்றுபெரியோர் கூறியுள்ளனர்.

சத்தி குன்மம்

மயங்கிடும் வெருக்கும் மேனி

வாய்வு மிகுந்த ரணம்வந்தும்

செயங்கெடச் சத்தி பண்ணிச்

செரித்திடா தெரிக்கும் நெஞ்சு

பயங்கெடா உண்ணவொட் டாது

சத்தியு மிகுந்த பித்த

தயங்கிடச் சத்தி குன்மந்

தானெனுந் தடங்கண் மாதே. 55.

மயக்கங்கொள்ளல், உடல் வெருத்தல், வாய்வுதி அதிகமாகி புண்ணாகி வாந்தியெடுத்தல், உணவு செரியாதாகி நெஞ்சு எரிதல், உணவினைச் சாப்பிட முடியாமை, பித்தம் அதிகமாதல் ஆகியவை சத்தி குன்மத்தின் குறிகுணங்கள்.

வாத குன்மம்

சந்ததா முந்தி வத்தித்

தலைமெழ வயிற்றிற் தோன்று

மந்தகா ரங்கள் தன்னில்

அதிகமாஞ் சரீர வாதை

வந்ததாஎ் தோன்றும் நாளில்

வகைபட வாத குன்ம

மந்தமா முனிவர் சொல்ல

தாயுரு வேத மாமே. 56.

இருப்பு, தொடைச்சந்து தாழ்ந்து வயிற்றில் அலல் அதிகமாகி மந்தம் தோன்றி வாதம் உடலில் வந்தடையும். வாதம் மிகுந்த போது, வாத குன்மமும் சேரும்.

பொருமல் விரைத்தல் செரியாமல்
புளித்தே யேப்ப மிகவிடுதல்
நருவ விடும ராவிடுதல்
இளகி மலமு மடக்கழிதல்
பெருகப் பேசும் பாலமிது
பிர்வார் தோர்வலி புண்ணாகில்
வரிசைக் குறியும் பிலங்குரையும்
வாயுக் கிராணி வகை யாமே. 57.

வயிற்றுப் பொருமல், இரைதல், உணவு செரியாது புளித்தேப்பம் அதிகமாக வெளி வருதல், தொடர்ச்சியான இருமல், மலத்துடன் கழிச்சலேற்படுதல் நீர்நீராகக் கழிதல், அடிக்கடி கழிவதால் குதம் வலித்துப் புண்ணாதல், பலம் குறைதல் ஆகியவை வாயுக்கிராணியின் குறிகுணங்கள்.

குன்ம வாயு

மறந்திடு மன்னந் தன்னை
வயிற்றினில் வலியுந் தோன்றுந்
சிறந்திடும் கஞ்ச தண்ணீர்
தேடிருங் கொள்ளெட்டாது
விறந்திடா சுபரந் தோன்று
மிருமுதல் தன்கு மானால்
வறண்டிடு மிகுந்து தோன்றும்
வல்குன்ம வாயு வாமே. 58.

உணவினை மறத்தல், வயிற்றில் வலியேற்படுதல், கஞ்சி, நீரினை விரும்பிடும், ஆனால் ஏற்காது வருத்தமேற்படுதல், வறட்டிருமல் மிகுதியாகல் ஆகியவை குன்மவாயுவின் குறிகுணங்கள்.

வத்தி மலந்தீயு மந்திக்கும் மேல்வெருக்கு

சந்த மிரைச்சல் தனியாசு - முத்தமது

மூலமாம் வாய்வு முன்னோ ருரைத்தபடி

சீலமாய்க் காண்போர் தெளிந்து. 59.

மலம் தீய்ந்து போகல், மந்தித்துப் போதல், உடல் வெருத்தல், குறையாத இரைச்சல் ஆகியவை வாயுவின் குறிகுணங்கள்.

ஓடி யுளைந்தே மருவிவரும்

ஒருக்கால் விடாமல் மிகக்குத்தும்

வாடிக் காயம் வறண்டுவரும்

வலுவாய்ப்பு பதறு முளைவதாகத்

தேடிப் புணர்ச்சி தனைச்செய்யார்

சிறுநீர் தெளிந்து கருகி வரும்

நாடிக் கபாலந் தீப்புவலி

நயந்தே நாவில் நல்குவதே. 60.

வாயுவானது அங்குமிங்கும் ஓடி குறைந்து வருதல், இடைவிடாது குத்தல், வலியிருத்தல், உணவு வாடல், வறண்டிருத்தல், ஆண் உடலுறவை நீக்குதல், சிறுநீர் தெளிதல், கருகுதல், கபாலத்தில் வலி ஏற்படல் இவை குன்ம வாயுவின் குணமாம்.

ஓடிய வாத மாகி

உடல்தலை நெஞ்சு சந்து

தேடிய கால்கள் கைகள்

திரமதாய்ப் பிலக்க வொண்ணா

வாடிடு மேனி தாமும்

வறண்டிடும் நாவும் பல்லும்

ஒடிடு முடல்கள் தோயுறு

முளையுடன் குத்த முண்டோ. 61.

வாதம் அங்குமிங்கும் ஓடி உடல், தலை, நெஞ்சு, இடுப்பு, தொடைச்சந்துகள், கை,கால்கள் ஆகிய அனைத்துறுப்புகளிலும் வலியெடுத்தல், உடல் வாடுதல், வறட்சியடைதல், நாக்குழி பல் மற்றும் உடலெங்கிலும் குத்தல் வலி அதிகமாகும். இவையும் குன்மவாயுவின் குணமாம்.

<u>சன்னி வாதம்</u>

கையுங் காலு மொருபக்கங்
கனக்கத் திமிர்ந்து சாவிக்கு
மெய்யு மறவே மெலிந்தே வரும்
வெதும்பி நாவுந் தடுமாறும்
செய்யுங் குணத்தை நாடியறி
செப்புஞ் சன்னி வாதமென
உய்யும் படியு மிவைகாண
சிலகோ ரறிய வுரைத்தோமே. 62.

ஒரு பக்கமுள்ள கைகால் கனமாகி விறைப்புடன் இருத்தல், [illegible] உடல் மெலிதல், நாக்கு குழறல் ஆகிய குறிகுணங்களையுடையதாயின் அது சன்னி வாதம் என்ற நோயாகும். இவற்றை உலகத்தவர் அறியுமாறு உரைத்தோம்.

<u>விஷபாகம்</u>

வீங்கிக் கனத்து மொருபக்க
மேனி வறண்டு வெளுப்பேசம்
தூங்கித் தலையுங் கனத்துநிற்குந்
துயரம் மிகுந்து தாகிக்கும்
வாங்கிப் பொசிக்க மாட்டாது
வாயு உடலில் விடசம்போல
வேங்கிக் கொக்கும் விடசபாக
மிகவே செய்யுங் குணமாமே. 63.

..32..

விடபாகம்.

ஒரு பக்கமாக உடல் வீக்கங் கொள்ளல், உடல் வறட்சியடைந்து வெளுத்துப் போகும், தலை கனத்திருத்தல், திமிர் சப்பம் அதிகமாகல், வாயு விடம் போல அதிகமாகல் ஆகிய இவை விட பாகத்திலுடைய குறி குணங்கள்.

குடல்வலி/
குடல்வ லிக்குங் காலிழையுங்
குளிரு மிரைபு மந்திக்கும்
உடலி லொடுங்கி யோடிநிற்கு
மொருக்கா லன்றிப் பிரண்டிருக்கும்
சுடலிற் றாங்கு மதுபோலத்
சுதிக்கும் முடே வாதைசெய்யு
திடலில் பெருத்த வரைபோலச்
சிதைக்குங் குடலில் வாயுவிதே. 64.

குடல் வலித்தல், கால் வலித்தல், வயிறிரைதல், மந்தமாதல், சில நேரங்களில் வாயுவானது உடலெங்கும் ஒடுங்கியும் சில நேரங்களில் ஓடியும் இருக்கும். சுடலில் கலக்கும் மது போல வேதனையைக் கொடுக்கும். பெரிய மலை போன்ற வாயுவானது குடலைத் தப்பப்படுத்தும்.

துடிப்பு வாதம்

ஓடுந் துடிக்கு முடலேறவும் பார்க்கும்
நீடும் சிறந்துடலில் நின்றுவிடுந் - தேடுந்
துடிப்புடைய வாதமெனத் தோகைநல் லீர் வந்து
தடுத்திடுமே நாடோறுந் தான். 65.

வாயுவானது ஓடுதல், துடித்தல், உடலில் மேலுக்கு ஏறல், அங்கங்கு இருந்து விடுதல், ஆகிய செயல்களைச் செய்து விடும் குணமுடையது துடிப்பு வாதம்.

நடுக்கு வாதம்

நடுக்குஞ் சுழற்றித் திமிர்நா வறட்சி
அடுக்கடுக்காய் வெற்பார்வை யர்க்கு-முடுகிக்
கிடுகிடெனக் கொண்ட செடியில் விழத்தர்கும்
நடையிடரிப்பின் நடுக்கு வாதம். 66.

அம்மு மயக்கு மறிவை யறிவழிக்கும்
விம்மலகம் போலே விறைப்பிக்கு-செம்மை
மறைக்குமாஞ் சன்னியென வாகடநூல் பேசு
முறைக்குமா முன்னோர் மொழி. 67.

நடுத்தல், சுழலச் செய்து விறைத்தல், நாக்கு வறட்சியடைதல், கீழே விழும் அளவுக்கு மயக்கமடைதல், அறிவை இழத்தல், விம்முதல், விறைப்பித்தல் ஆகிய குறிகுணங்களைக் கொண்டதாயின் அது சன்னியென முன்னோர்கள் வாகடநூலில் கூறியுள்ளனர்.

வாத சன்னி

நடுக்குஞ் சுழற்றிசெய்யும் நாத்தடக்கிப் பேசுங்
கடுக்கு முளைபுமிடு கால்வாரா- மடக்கொடியீர்
நடுக்குமது வாதசன்னி நம்மயிது மீளா
தடுக்குமிது வென்றே யறி. 68.

உடல் நடுங்கல், மயக்கங்கொள்ளல், நாக்கு குழறிப் பேசுதல், கால்கடுத்தல், வலித்தல், கால் நடக்க வராமை, வலியிலிருந்து மீண்டு வர முடியாமல் தடுத்தல் ஆகிய வாத சன்னியின் குறிகுணங்கள்.

கரப்பன் குணம்

தலையும் கனத்துக் குரலழிந்து
தருகாசடம்பு திமிருமுண்டா
மூலையுங் காலும் வீக்கமுமா
முளையா திருக்கு முருப்புளைய
மலையுஞ் சுருதி மீளாய்
வலுவைக் குறைத்து வறண்டுவருங்
குலையுஞ் செய்யுங் குணவாத
கொடிய கரப்ப விதுவாமே. 69.

தலை கனத்தல், குரல் தாழ்தல், உடம்பு ~~திமி~~ திமிர்தல், மார்பும் காலும் வீக்கங் கொள்ளுதல், உடல் உறுப்புகள் உளைச்சலுடன் வலித்தல், பலம் குறைதல், வறட்சியாயிருத்தல், உடலைக் குறைத்தல் ஆகியவை கொடிய கரப்பானின் குணங்கள் ஆகும்.

அக்கினி மந்தம்

வந்து மிகுந்த பசியெழும்பும்
வயிறு மனத்தி மந்திக்குஞ்
சிந்தை தனிலே நினைந்ததெல்லாஞ்
செல்லும் கொள்ள ஒட்டாது
இருந்தக் குணமே யிருந்த ...
இதுவே அக்கினி மந்தமென
வந்த படியே முன்னோரு
மருளிச் செய்த திதுவாமே. 70.

மிகுதியான பசி தோன்றல், வயிறு மந்தமாயிருத்தல், மனதில் பலவாறு எண்ணங்கள் தோன்றி ஆனால் ஒன்றிலும் நிலைக்கவொட்டாது இருத்தல் ஆகியவை அக்கினி மாந்தத்தின் குறிகுணங்கள் என்று முன்னோர் கூறியுள்ளனர்.

மந்தாக்கினி வாய்வு

நீண்டும் பசியிகுந்த நின்றவா யளவும்
வேண்டியதை தின்ன விரும்புமே- மீண்டுமது
சந்தோஷ மாகித் தயவாக வாந்திசெய்யு
மந்தாக் கினியெனும் வாய்வு. 71.

பசி அதிகமாகல், நினைத்ததைச் சாப்பிட விரும்புதல், உண்டவற்றை அப்படியே வாந்தி செய்தல் ஆகியவை மந்தாக்கினி வாய்வு என்னும் நோயின் குறிகுணங்களாகும்.

குண்டல வாய்வு

கண்டிக்கு முதரந் தன்னில்
கதித்திடுங் கப்பிட் டோடும்
விண்டிசை விரும்பித் தன்னில்
மெய்ப்படு முருண்டு கற்போல்
தெண்டித்துச் சிதறிப் பின்னும்
சினைத்துடல் பரந்து நிற்கும்
கொண்டிடிற் குடலிற் றங்கும்
குண்டல வாயு வாமே. 72.

அடி வயிற்றில் ஒலி எத்படல், விரும்பிய திசைகளில் எல்லாம் செல்ல வைக்கும் பண்பு, உடம்பு கல்போல் திரண்டு வருத்தமுறச் செய்யல்,
கல்லானது போல் வாயுவானது எங்கும் பரவிநின்று,
வயிற்றுக்குள் அங்குமிங்கும் சிதறி ஓடுதல் ஆகியவை குடலில் தங்கும் குண்டல வாயுவின் குறிகுணங்களாகும்.

..36..

கெற்ப ரோகம்

திரண்டு புழுக்கை உருண்டுவருந்
தீராச் செயலும் பரிந்தவிழும்
வறண்டு முடலும் வற்றிவரு
மயமுங் கெட்டுத் தாசிக்குந்
திரண்ட தனத்து மடந்தையரே
தீராக் கெற்ப விப்புருதி
உருண்ட புழுக்கை உள்முளையு
முலையுங் கெற்ப ரோகமிதே. 73.

கருப்பையில் திரண்டுள்ள கட்டியானது அங்குமிங்கும் உருளல், உடல் வறட்சியடைதல், அழகு கெடுதல், திரண்டுள்ள கட்டியால் தாது ஏத்தி கெடச் செய்யும், வயிற்றில் உளைச்சலை உண்டாக்கும் குணமுடையது. இதற்கு கெற்ப விப்புருதியாகும்.

குறை

பக்கமாங் குறை தோன்றி
பலபட உதரந் தன்னில்
ஒக்கவே சுரமுந் தோன்றி
உளவுபோற் குணத்தை எழுங்கில்
மிக்கதோர் குறை பெற்று
விதனமத் திருப்ப வன்றித்
தக்கதோர் சுரத்தில் குறை
தாணைப் பேச லாமே. 74.

நமது வயிற்றில் குடு உண்டாகி அதனால் சுரமும் தோன்றுமானால் அதனை நாம் குறையினால் ஏற்பட்டது என்று உரைலாம்.

குன்ம குரை

மேல்வயி றதனில் வந்து
   மிடைபட வலித்தெ ரித்துச்
சாலவே வாய்நீ ரூறித்
   தமுசெடா தேப்ப முண்டாம்
சீலமாங் குளிரு முண்டு
   சிறுகஞ வெதும்பு மென்னில்
கோலமாங் குழலி னாளே
   குன்மமாங் கூரை யாமே.   75.

மேல் வயிற்றில் வலியும், எரிச்சலும் தோன்றுதல், வாய் நீரூறுதல், தொடர்ந்து ஏப்பம் உண்டாதல், மலங் கழிதல், குளிருண்டாதல், உள்ளம் வாடுதல் ஆகிய குறிகுணங்கள் குன்ம குரையிலுடையவை.

அக்கினி மந்தம்

சீல மிகுந்து கழிந்திருக்குஞ்
   சிறுகாந் தமலத் தில்விழும்
பிலமுங் குறைந்து நயனமுகம்
   பேதப் படவே வெளுத்துவரும்
அலையும் குணங்க ளிவைகண்டால்
   அக்கினி மந்த மிதுவாமே.   76.

மலத்தில் சீதம் அதிகமாக இருத்தல், வன்மை குறைதல், தாமரை போன்ற ஒளிபொருந்திய முகம் வெளுத்துப் போதல், ஆகிய இக்குணங்கள் காணுமாயின் அது அக்கினி மாந்தமாகும்.

வாயுக்கிராணி

பொருமி யிரையுங் கழிந்திடுக்கு

போதம் பெருந்தா ளைத்துவற்ற

மருவு மசனஞ் செல்லாத

வறண்டே யுடம்பு வற்றிவிடும்

பருகுந் தண்ணீர் நாவறளும்

பலகா லனைத்தல் கனவுமிகும்

வெருவும் வாயுக் கிராணியென

விரித்துப் பேச வல்லீரே. 77.

வயிறு பொருமுதல், இரைச்சலுடன் கழிதல்கு, கால் வலித்தல், உணவு செல்லாமை, உடல் வறட்சியாகல், மெலிந்துவிடல், நாக்கு வறட்சியாதல் பலநேரம் சா ங்குதல், அப்போது கனவுகள் அதிகமாக வருதல், அச்சங் கொள்ளுதல் ஆகிய குறிகுணங்களையுடையதாயின் வாயுக்கிராணியென இயம்ப வேண்டும்.

சருவாங்க வாதம்

கடுக்கு முளையுங் கனத்துமிக நொந்து

படுத்த முருதங்கும் பாரிக்கு-மடுத்த

சருவாங்க வாதமெனத் தாரணியோர் பேச

மறிவாக வம்புவிச் சொன்னோம். 78.

உடல் கடுக்கும், குடைச்சலுடன் வலித்தல், கனத்தல் மிகவும் நொந்து போதல், படுத்துக் கொண்டேயிருக்கத் தோன்றல் ஆகிய குறிகுணங்கள் சருவாங்க வாதத்திலுடையவை என்று உலகியல்லோர் அறிந்து சொல்வார்களாக.

..39..

உதர தோஷம்

கருவிபூ மந்தம் பற்றிச்
சாயமே யுடம்பு வற்றிப்
பெருகிய உதரந் தானும்
பெருகிடப் பொருமி விம்மி
மருவிய ஊணு மாறி
இலத்தையும் பறிப்ப தெல்லில்
பெருகிய உதர தோஷம்
பெருவயி றெல்ல லாமே. 79.

வயிற்றில் மந்தம் தோன்றுதல், உடல் வற்றி விடுதல், உண்ட ஊண் முறையாக மலமாக இறங்காமை, வயிறு பெருத்து பொருமிக் கொள்ளுதல், ஒலித்தல், தசை பெருத்தல் ஆகிய குறிகுணங்கள் உதரதோடம் அல்லது பெருவயிறுடையவை.

புகைந்தே இருமல் வறட்சியது
பொருந்தத் தானே கொந்தியெனத்
தகைந்தே கண்டிச் செரியாதுவோ
தருகா லுடனே பத்தியென
வகைந்தே மூச்சு மிளைப்பதுமாய்
வறண்டால் வியாதி வருமிதென
மிருந்தோர் பேசும் வாகடத்தை
விளவி யறிந்தே விளம்பினரே. 80.

வறட்சியினால் இருமல் புகைந்து வருதல், செரிமானம் இன்மை, மூச்சு தளர்தல், இளைப்பு ஏற்படல் ஆகிய குறிகுணங்கள் இருப்பின் உதர தோடத்தில் ஏற்படும் பெருவயிறு நோய் வருமென அறிந்து கூறியுள்ளனர்.

மாதா மயக்கில் மருந்திட்டிடில்

வந்தே இருமல் புலால்நாறுஞ்

சேத மிருந்தே பயித்தியமுஞ்

செரியா தெரிந்து எப்பமிரும்

வாத மிகவே கடிவிடத்தில்

வருந்த மீளை இருமலுமாம்

நீதி பயில்சேர் சிரசில் மிக

நின்று மயக்கிச் செறிறும்மே. 81.

மயக்கும் குணமுடைய மாதரே, உதர தோடத்திற்கு மருந்து உட்கொண்டால் கூட இருமல் மாமிச / நாற்றத்துடன் வெளிவரும் பித்தம் அதிகமாகி செரியாமையுண்டாகி அதனால் கடிவிடத்தால் ஏற்படுவது போல் ஈளையும் இருமலும் ஏற்படும். எப்பம் வரும். வாதம் அதிகமாகி கோழையும் அதனால் இருமல் வந்து சேரும்.

<u>வாத சன்னி</u>

வாதமும் பித்த மய்யம்

மந்தித்துப் பகைக்கு மாகில்

சேதமுஞ் செய்யுஞ் செய்யாச்

செலுத்துநாட் செல்வை மீளாத்

தீதறு வியாதி வெப்புத்

திதமிரு சன்னி வாதம்

யீதிவை யுண்மை யென்று

யிமையவ ரருளி னாரே. 82.

வாதம், பித்தம், சிலேத்துமம் இவை மூன்றும் தன்னையில் நிற்காது ஒன்றைக்கொன்று மாறி முரண்பட்டு நிற்குமாகில் அழிவையுண்டாக்கும். மீள முடியாத கொடிய நோய் வந்து சேரும். வாத சன்னி வந்தடையும், என்று அறிந்தவர் கூறியுள்ளனர்.

அகத்தியர் குணவாகடம் முடிந்தது.